



エチュード集3



1. 開放弦と押弦の音量を揃えます

C C F G7 C F

薬人小中人 薬人中 薬人中

3 0 0 0 0 0 0 3 1 0 5 3 2 3 2 0 3 1 0 2 0 0 0 3 1 0 5 3

T A B C

G7 C G7 C

人中人小 薬中人 人中人小 中

2 3 2 8 7 5 3 2 3 2 5 (3) (3) 0 0 0

T A B

2. 重音の練習

C C F C G7

3 0 1 (3) 0 2 人 (3) 人 0 1 (3) 1 0 2 人 4

0 0 2 中 (4) 中 1 人 3 中 (5) 薬 0 2 (3) 2 0 (2) 人 4

T A B

C F G7 C

0 1 (3) 0 2 3 人 2 0 人 5 薬 2 薬 (3) 薬

0 2 (4) 1 3 5 2 0 3 (3) 人 1 人 0 0 0

T A B

3. 1拍ずつ音の粒を揃えます

C G7

7 薬 5 薬 3 人 7 5 3 8 人 7 薬 6 薬 (5) 薬

7 中 5 中 4 中 7 5 4 9 中 7 中 6 中 (5) 中

T A B

G7 C G7 C

5 薬 3 人 2 薬 5 3 2 7 薬 6 薬 5 薬 (3) 人

5 中 4 中 2 中 5 4 2 7 中 6 中 5 中 (4) 中

T A B