



- ・4弦開放(ソ)を効果的に使いましょう。
- ・親指弾きとダウンストロークを使い分けてみましょう。
- ・メロディラインを自然に響かせるため、アップストロークを使ってみましょう。



Pua Lililehua

Mary Puku'i / Kahauanu Lake

プア・リリレフア

Chord progression: A7 D7 G A7 D7 G

Chord progression: G D7 G G7 C G D7

Chord progression: G B7 Em C G D7 G

Chord progression: A7 D7 1. G 2. G F#/G G

Akaka Falls

アカカ・フォールズ

Helen Parker

Chord progression: D7 G

Chord progression: D7 1, 3. G G7 B C

Chord progression: C G 2, 4. - to ⊕

Chord progression: A7 rit. D7 G G6