

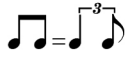


L-O-V-E



Bert Kaempfert & Milt Gabber

- ・タン・タッタ・タン・タンのシャッフルのリズムで軽快に演奏しましょう。
- ・親指弾きとストロークを使い分けましょう。
- ・C#dimのアップストロークは手首を返すようにして、親指の爪の表側を使うのがお勧めです。



intro

G D7 G D7

G Am7 D7

G

1. G7 CM7

A7 D7

2. G7 CM7 C#dim

G D7 G